



Wisdom Speaks

RNI WBMUL/2016/72327
ISSN 2456-5121

A Tri-lingual Multi-disciplinary Peer-reviewed Journal
Vol. 2, No. 1, October 2017, Kolkata

Contents

<i>From the Editor's Desk</i>	2	वाक् संस्कृति और भारतीय साहित्य, डॉ. कृष्णबिहारी मिश्र	35
<i>Genesis of Stress: AIEDR Model</i> , Prof. Dr Sadhan Chakraborti	3	कथक नृत्य के इतिहास में राजा चक्रधर सिंह, प्रो. डॉ. माण्डवी सिंह	38
<i>Towards Gender Equality-Indian Success-An Overview</i> , Dr Shinjini Gan Choudhury	9	मनुष्य के सर्वांगीण विकास में शिक्षा की भूमिका, डॉ. अभिजीत सिंह	41
<i>Tagore's Spirit of Freedom as Reflected in the Production of Tasher Desh</i> , Prof. Dr Mahesh Champaklal	16	भारत: संस्कृति और विकास का संकट, रनजित कुमार	44
<i>Glimpses of Spirituality in North Indian Music</i> , Swami Paramatmananda	19	परिचयहीन এই শহর, কেশরীনাথ ত্রিपाठी	47
<i>Thumri-the Evergreen Member of the Raga Music Family</i> , Dr Manasi Majumder	22	ভারতীয় ধর্ম-দর্শনের সনাতন বাণীধারা, অজয় ভট্টাচার্য	49
<i>Dance Choreography-Quest for Legality</i> , Somabha Bandopadhyay	25	রাগ-সঙ্গীতে বাংলা ভাষার ব্যবহার ও কতিপয় সমস্যা, ড. লীনা তাপসী খান	56
<i>Vegetable Dye's Importance in Design and Contemporary Society</i> , Krishnendu Bag	30	চিকিৎসায় নজরুল সংগীত প্রয়োগ: একটি সম্ভাবনাময় দিক, মেহফুজ আল ফাহাদ	61
<i>मैं अपरिचित इस शहर को ढूँढ़ता हूँ</i> , केशरीनाथ त्रिपाठी	33	বাংলা গানের ধারা, আরাধনা রায়	64
		যদুভট্ট ও ত্রিপুরা, গার্গী বস্তু	67
		প্রপদের উৎপত্তি ও ক্রমবিকাশ, লতা প্রসাদ	72
		শচীনকণ্ঠে লৌকিক ও শাস্ত্রীয় গায়নশৈলীর যুগ্মমিলন, সৌরভ রায়	74
		অমূল্য সৃজনশীল শিল্পী-পরিতোষ সেন, প্রশান্ত দাঁ	77

Peer Body

Prof. Dr Subhankar Chakraborty, Former Vice-Chancellor, Rabindra Bharati University, Kolkata . **Prof. Dr Bashabi Fraser**, Edinburgh Napier University, UK . **Prof. Dr Neil Fraser**, Edinburgh Napier University, UK . **Prof. Dr Guy L. Beck**, Tulane University, USA . **Dr Pradip Kumar Ghosh**, D. Litt., Musicologist . **Prof. Dr Sitansu Roy**, Professor Emeritus, Visva-Bharati, West Bengal . **Dr Krishna Bihari Mishra**, D. Litt., Hindi Literateur . **Sanjib Chattopadhyay**, Bengali Literateur . **Ajay Bhattacharya**, Scholar and Philosopher . **Jagannath Basu**, Thespian and Ex-Director, Doordarshan Kendra, Kolkata . **Prasanta Daw**, Art Critic

Editorial Board

Editor

Dr Nupur Ganguly, Assistant Prof., Vocal Music Department, Rabindra Bharati University, Kolkata (Email: nupurganguly.music@gmail.com)

Members

Prof. Dr Rajshree Shukla, Dept. of Hindi, Calcutta University (Email: rajashree.cu@gmail.com) . **Prof. Dr Amal Pal**, Dept. of Bengali, Visva-Bharati University (Email: amalpal60@gmail.com) . **Prof. Dr Sruti Bandopadhyay**, Dept. of Rabindrasangit, Dance and Drama, Visva-Bharati, West Bengal (Email: srutibandopadhyay@gmail.com) . **Prof. Dr Sabyasachi Sarkhel**, Dept. of Hindustani Classical Music, Visva-Bharati, West Bengal (Email: sabyasachi.sitar@gmail.com) . **Dr Leena Taposi Khan**, Dept. of Music, Dhaka University (Email: leena631@hotmail.com) . **Dr Tapu Biswas**, Assistant Prof., Dept. of English, Visva-Bharati University, (Email: tapu_biswas@yahoo.com) . **Suktisubhra Pradhan**, Ex-Associate Prof., Govt. College of Art and Craft, Kolkata (Email: suktisubhrapradhan@gmail.com) . **Sutanu Chatterjee**, Dept. of Sculpture, Visva-Bharati University (Email: sutanu.chatterjee6@gmail.com)

Convenor

Shyamal Baran Roy, Ex-Principal Correspondent, PTI and Ex-President, Calcutta Press Club (Email: shyamalbroy@gmail.com)